

## 第三段：主工作的第二年

### 第四十二篇 國度奧祕的揭示（三）—芥菜種與麵酵的比喻

讀經：太十三 31~35；可四 30~34；路十三 18~21

#### 壹、 芥菜種的比喻—國度外表的畸形發展（太十三 31~32；可四 30~34；路十三 18~19）

一、諸天的國好像一粒芥菜種，屬天的王拿去種在祂的田裡（太十三 31）

1. 馬太十三章頭兩個比喻的麥子和這裡第三個比喻的芥菜，都是作食物的。這指明國度的子民，就是國度和教會的構成份子，都該像莊稼一樣出產食物讓神和人同得滿足。
2. 麥子和芥菜也表徵基督在不同方面作我們的食物和滋養。

二、芥菜種是百種裡最小的，卻長得比別的菜都大，且成了樹（太十三 32）

1. 芥菜種成了樹，乃是畸形發展；違反了神創造的律—植物必須各從其類的原則，其性質與功用已完全改變。
  - a. 芥菜的功用是作食物，越小越嫩越適合作食物，若長得過大就不再柔嫩可口。
  - b. 芥菜是一年生的菜蔬，一年收成一次，其存留不超過一年；樹卻是多年生的植物。長久且深深扎根在地上。
  - c. 神在祂的經綸裡要祂的兒女像麥子或芥菜一樣微小、柔嫩、可口、好作食物，也要祂的兒女在地上成為寄居的，不是長久且深深扎根在地上。
2. 第四世紀初，康士坦丁大帝把世界攬入教會時，成千成萬的假基督徒被帶進教會，使其變成基督教國，而不再是教會了。
  - a. 教會既是國度的具體表現，就該像菜蔬一樣，生產食物，且按其屬天屬靈的性質該像菜蔬一樣寄居在地上。
  - b. 但教會的性質改變了，像樹一樣深深扎根定居在地上，其事業繁茂如同枝條。這就形成了諸天之國外表的外在組織。

三、天空的飛鳥來棲宿在樹枝上（太十三 32 下）

1. 這樹不出產糧食，卻成了飛鳥的宿處。
2. 飛鳥在第一個比喻中既象徵那惡者撒但（太十三 4, 9），天空的飛鳥就必是指撒但的邪靈和邪靈所煽惑的惡人和惡事，他們棲宿在大樹的枝條上，就是基督教國的事業裡。

四、第三個比喻相當於啟示錄二、三章裡七個教會的第三個—在別迦摩的教會，也就是今天梵諦岡的前身（32）。

## 貳、 麵酵的比喻—國度外表的內在腐敗（太十三 33 ~ 35；路十三 20 ~ 21）

### 一、麵酵的比喻

1. 諸天的國好像麵酵，有婦人把麵酵拿去藏在三斗麵裡（太十三 33）
  - a. 麵是為作素祭，象徵基督是神和人的食物；三斗麵乃是作一全餐所需之量，表徵關於基督之身位與工作的整個教訓。
  - b. 酵在聖經裡象徵邪惡的事（林前五 6，8）和邪惡的教訓（太十六 6）。
  - c. 婦人一就是啟示錄二章的耶洗別，按照歷史，這是表徵羅馬天主教。
  - d. 婦人把麵酵拿去藏在三斗麵裡，象徵天主教暗中使一切關於基督的教訓都發了酵。這是羅馬天主教真實的光景，完全違反了聖經。
  - e. 教會既是實行的諸天之國，有基督那無酵的細麵為內容，就必定是無酵的餅；然而，由這裡婦人所象徵的羅馬天主教，採取了許多異教的作法、異端的道理和邪惡的事物，將其攙到基督的教訓裡，使基督教的全部內容都發了酵。
2. 全團都發了酵（太十三 33）
  - a. 全團，指明基督教國；已經發了酵，並且腐敗了。
  - b. 基督教國裡的許多東西都是酵，包括聖誕節、偶像、畫像、雕像以及整個基督教青年會的制度。
  - c. 在建造教會並擴展主的見證上，惟一純潔且聖別的路是禱告並傳講純正的話。在神眼中任何花招—在基督、神的話、禱告和那靈以外的任何事物—都是酵。
3. 這第四個比喻相當於啟示錄二、三章裡七個教會中的第四個—在推雅推喇的教會，在第六世紀完全且正式形成的羅馬天主教，這成為諸天之國外表的腐敗內容。

### 二、屬天的王只用比喻對群眾說話（太十三 34~35）

1. 因著人的棄絕，屬天的王不用明言，只用比喻，國度對他成了奧秘。
2. 這應驗了詩篇七十八篇二節的預言，『我要開口用比喻把創世以來所隱藏的事說出來。』
3. 國度子民乃是神在創世之前所揀選的（弗一 4），但國度的奧秘是創世以來所隱藏的，只向愛祂、跟隨祂的人揭示出來。